

Guatemala, 30 de Septiembre de 2025

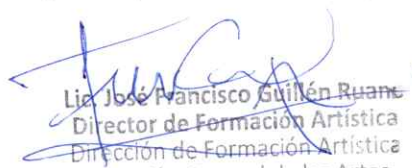
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al octavo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo No. 185-180-2025-DGA-MCD. de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-021-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de TÉCNICA CLÁSICA VI y VII TÉCNICA CLÁSICA VIII, DUETO y REPERTORIO I y II, DUETO y REPERTORIO III.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de TÉCNICA CLÁSICA VI y VII TÉCNICA CLÁSICA VIII, DUETO y REPERTORIO I y II, DUETO y REPERTORIO III.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la autoridad Superior


F. Amalí Selva Carles

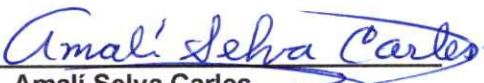

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F.

Informe del Octavo Producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de los cursos Técnica Clásica VI y VII. Técnica Clásica VIII, Dueto y Repertorio I y II y Dueto y Repertorio III. de la Escuela Nacional De Danza y Coreografía Marcelle Bonge de Devaux del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación y el desarrollo del curso **TÉCNICA CLÁSICA VI y VII**, correspondiente al periodo del mes de septiembre de 2025.
2. Se elaboró la planificación y el desarrollo del curso **TÉCNICA CLÁSICA VIII**, correspondiente al periodo del mes de septiembre de 2025.
3. Se elaboró la planificación y el desarrollo del curso **DUETO Y REPERTORIO I y II**, correspondiente al periodo del mes de septiembre de 2025.
4. Se elaboró la planificación y el desarrollo del curso **DUETO Y REPERTORIO III**, correspondiente al periodo del mes de septiembre de 2025.


F. Amali Selva Carles


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-
F.

ANEXOS

1. Planificación del curso TÉCNICA CLÁSICA VI y VII

Establecimiento: Escuela Nacional de Danza Marcelle Bongé de Devaux del Municipio y Departamento de Guatemala

Periodo	Competencia	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
De SEPTIEMBRE 2025	Fortalece los músculos de las piernas en Battement Soutenu terminadq con petit développé	Muestra el trabajo de los músculos de las piernas	BARRA: Battement Soutenu terminado con petit développé	Fortalecerá en BARRA los músculos de las piernas en Battement Soutenu terminadq con petit développé	LISTA DE COTEJO Trabajo muscular...4pts LISTA DE COTEJO Actitud..... 1 pt	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos Pianista
	Trabaja la vivacidad de piernas y pies en: Cabriole dev. darr de côté	Realiza el ejercicio con la vivacidad requerida	CENTRO : Cabriole dev. darr de côté	Trabajará en CENTRO la vivacidad de piernas y pies en: Cabriole dev. darr de côté	LISTA DE COTEJO Musicalidad..... 1 pt LISTA DE COTEJO Uniforme y peinado -1pt	RECURSOS MATERIALES: Piano Pizarrón Libros Salón de Clases
	Trabaja el eje perpendicular en Piqué piouette en dehors	Realiza los giros con dominio del eje perpendicular	PUNTAS: Piqué piouette en dehors	Trabajará en PUNTAS el eje perpendicular en Piqué piouette en dehors	LISTA DE COTEJO Limpieza Técnica-3pts LISTA DE COTEJO Disciplina.....2 pts LISTA DE COTEJO Dedicación.....2 pts LISTA DE COTEJO Colocación.....3pts	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular CD Aparato de sonido
						APLICACIONES WEEB Wats App
					LISTA DE COTEJO Ejecución.....3 pts TOTAL = 20 pts	

2. Planificación del curso TÉCNICA CLÁSICA VIII

Establecimiento: Escuela Nacional de Danza Marcelle Bonge de Dévaux del Municipio y Departamento de Guatemala

Período	Competencia	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
De SEPTIEMBRE 2025	Trabaja la coordinación de los segmentos corporales en : Rond de jambe con pirouette en dehors	Muestra la coordinación y el spot en la ejecución	BARRA : Rond de jambe con pirouette en dehors	Trabajará en BARRA la coordinación de los segmentos corporales en : Rond de jambe con pirouette en dehors	LISTA DE COTEJO Trabajo muscular.,4pts LISTA DE COTEJO Actitud..... 1 pt	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos Planista
	Fortalece pies, piernas y espalda en Tours fouettés en dehors en diagonal con traslación	Ejecuta el ejercicio con control del eje perpendicular	CENTRO: Tours fouettés en dehors en diagonal con traslación	Fortalecerá en CENTRO pies, piernas y espalda en Tours fouettés en dehors en diagonal con traslación	LISTA DE COTEJO Musicalidad....., 1 pt LISTA DE COTEJO Uniforme y peinado -1pt	RECURSOS MATERIALES: Piano Pizarrón Libros Salón de Clases
	Trabaja el eje perpendicular en Piqué pirouette en dehors	Realiza los giros con dominio del eje perpendicular	PUNTAS : Piqué pirouette en dehors	Trabajará en PUNTAS el eje perpendicular en Piqué pirouette en dehors	LISTA DE COTEJO Dedicación.....,2 pts LISTA DE COTEJO Colocación.....,3pts LISTA DE COTEJO Ejecución.....,3 pts TOTAL = 20 pts	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular CD Aparato de sonido APLICACIONES WEEB Wats App

3. Planificación Del Curso de DUETO Y REPERTORIO I y II

Establecimiento: Escuela Nacional de Danza Marcelle Bonge de Dévaux del Municipio y Departamento de Guatemala

Período	Competencia	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
De SÉPTIEMBRE 2025	Aprende los pasos de las Amigas del 1er. Acto del Ballet Giselle	Aplica las indicaciones dadas por la maestra en la ejecución	Variaciones de las Amigas del 1er. Acto del Ballet Giselle	Aprenderá los pasos de las Amigas del 1er. Acto del Ballet Giselle	LISTA DE COTEJO Dedicación4pts LISTA DE COTEJO Dominio Técnico.....4pts LISTA DE COTEJO Colocación.....4pts LISTA DE COTEJO Expresión.....4pts LISTA DE COTEJO Musicalidad.....4pts TOTAL = 20 pts	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES; Libros Salón de clases RECURSOS TECNOLÓGICOS : Celular CD Aparato de sonido APLICACIONES WEBB: WhatsApp

4. Planificación Del Curso de DUETO Y REPERTORIO III.

Establecimiento: Escuela Nacional de Danza Marcelle Bonge de Devaux del Municipio y Departamento de Guatemala

Período	Competencia	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
De Septiembre 2025	Aprinde y ensaya los pasos del Enlace del Entrée, 1°, 2°, 3°, 4ª. variación de Grand Pas de Quatre	Aplica las indicaciones dadas por la maestra en la ejecución	Enlace del Entrée, 1° y 2° 3ª. 4ª. variación de Grand Pas de Quatre	Aprenderá y ensayará los pasos del Enlace del Entrée, 1°, 2°, 3ª. 4ª. variación de Grand Pas de Quatre	LISTA DE COTEJO Dedicación4pts LISTA DE COTEJO Dominio Técnico.....4pts LISTA DE COTEJO Colocación.....4pts LISTA DE COTEJO Expresión.....4pts LISTA DE COTEJO Musicalidad.....4pts TOTAL = 20 pts	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Libros Salón de clases RECURSOS TECNOLÓGICOS : Celular CD Aparato de sonido APLICACIONES WEEB: WhatsApp